***PROGRAMAÇÃO CINE SESC 2024 - FEVEREIRO***

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Nazaré: Do Verde ao Barro
Data: 07/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Juraci Júnior
Gênero: Animação
Duração: 8 min
Classificação: Livre
Sinopse: Uma família embarca em busca de uma nova vida. É na comunidade de Nazaré que a viagem ganha destino e onde eles constroem relações de afeto,respeito e amor com a Amazônia. A jornada se transforma ao longo do tempo, conforme as águas de um rio.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Tempo Passadiço: Projeto Interações Estéticas
Data: 07/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Alexandre Veras
Gênero: Experimental
Duração: 7 min
Classificação: Livre

Sinopse: Tempo Passadiço é um exercício poético sobre a Ponte Metálica de Quixeramobim. O projeto foi desenvolvido pelo artista Alexandre Veras, com apoio da FUNARTE, junto a alunos do Ponto de Cultura Patrimônio Vivo em Quixeramobim. Trata-se de uma atividade de criação em linguagem audiovisual, em que o artista partilha com os alunos suas técnicas e estes participam do trabalho de criação como realizadores. Filme produzido durante o Ponto de Cultura Patrimônio Vivo, da ONG. IPHANAQ. (2009)
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Grãos
Data: 07/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Danilo Patrício
Gênero: Documentário
Duração: 18 min
Classificação: Livre
Sinopse: "Grãos" percorre a trajetória de personagens do Posto Agropecuário (Canecão), zona rural do município de Quixeramobim, Ceará, em suas relações com a cultura do milho. As imagens entrelaçam esses personagens no cultivo do grão, na culinária e no lazer (fogueiras juninas). O projeto foi viabilizado pelo Edital Fomento para Grupos dos Ciclos da Cultura Tradicional Popular do Ceará / Secretaria da Cultura do Ceará. Edital de seleção pública (Culturas Camponesas).
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Ô de Casa! Ô de Fora!
Data: 08/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Grupo Garajal
Gênero: Documentário
Duração: 65 min
Classificação: 10 anos
Sinopse: Doc.Ficção que conta um pouco da história do Reisado do Garajal, que há 19 anos vem sendo realizado na cidade de Maracanaú
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Boi - Projetos Interações Estéticas
Data: 09/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Alexandre Veras
Gênero: Documentário
Duração: 17 min
Classificação: Livre

Sinopse: Boi é um documentário que narra a tradição do Boi de Reisado do Mestre Piauí de Quixeramobim. O projeto foi desenvolvido pelo artista Alexandre Veras, com apoio da FUNARTE, junto a alunos do Ponto de Cultura Patrimônio Vivo em Quixeramobim. Trata-se de uma atividade de criação em linguagem audiovisual, em que o artista partilha com os alunos suas técnicas e estes participam do trabalho de criação como realizadores.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Forró: Projeto Interações Estéticas
Data: 09/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Alexandre Veras
Gênero: Documentário
Duração: 11 min
Classificação: Livre
Sinopse: Forró é um documentário que narra a tradição do Forró no antigo Quixeramobim Clube e o programa de rádio Crepúsculo Sertanejo comandado pelo sanfoneiro Nonô. O projeto foi desenvolvido pelo artista Alexandre Veras, com apoio da FUNARTE, junto a alunos do Ponto de Cultura Patrimônio Vivo em Quixeramobim. Trata-se de uma atividade de criação em linguagem audiovisual, em que o artista partilha com os alunos suas técnicas e estes participam do trabalho de criação como realizadores.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Matrero, a Rua é seu Terreiro
Data: 09/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Moita e Vinicius Moreira
Gênero: Documentário
Duração: 10 min
Classificação: Livre
Sinopse: Um filme sobre a evolução de artistas independentes de São José dos Campos-SP através das ruas. O documentário aborda o caso de sucesso do coletivo Matrero, que do interior paulista em 10 anos se tornou destaque em todo o Brasil, com músicas que exaltam o Vale do Paraíba e o pertencimento regional do coletivo, sem assinar contrato com gravadoras, apenas com a disseminação da música a céu aberto.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Laroie Exu
Data: 15/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Sara Oliveira
Gênero: Documentário
Duração: 10 min
Classificação: 16 anos
Sinopse: Quixeramobim, Vila Betânia nas encruzas da cidade a Tenda da Cabocla Mariana se coloca como lugar de Axé e resistência, em torno de uma cultura e ancestralidade preta o Pai de Santo Zezinho cria e recria as narrativas em torno de Exu, narrando a alegria, o sagrado e criando um espaço de beleza e caridade, Laroiê se concentra no dia primeiro de novembro, na festa de Maria Padilha, onde as encruzas levam a Exu que também é mulher, é força da natureza.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: O Terço
Data: 15/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Wellington Silva
Gênero: Ficção
Duração: 14 min
Classificação: 14 anos
Sinopse: A força interior e a fé podem vencer qualquer barreira.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Meu Conto Não é de Fadas
Data: 16/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Josefa Mônica
Gênero: Animação
Duração: 7 min
Classificação: Livre
Sinopse: A história de uma menininha que não tinha a chama que queima no coração e segue em busca do calor que aquece o peito e alma, em sua aventura ela se depara com vários mistérios até encontrar um velho sábio que a aconselha a seguir o seu caminho, e encontra o significado dessa coisa estranha que é amar em uma garotinha
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Tesouro Quilombola
Data: 16/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Felipe Barquete e Ana Bárbara
Gênero: Documentário
Duração: 23 min
Classificação: Livre
Sinopse: As crianças do Quilombo Gurugi Ipiranga/PB brincam de caça ao tesouro e descobrem as verdadeiras riquezas da sua comunidade.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Existe Sempre Alguma Coisa Ausente
Data: 21/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Coletivo Atuantes em Cena
Gênero: Experimental
Duração: 16 min
Classificação: 16 anos
Sinopse: Existir como ser humano é uma batalha árdua, sobretudo quando nossas decisões e o simples estado de ser o que somos entra em desalinho com o que é pré estabelecido socialmente. Existe Sempre Alguma Coisa Ausente discute sobre o estar no mundo, apesar das ausências que sentimos na construção de nossa presença na contemporaneidade.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Dona Toinha
Data: 21/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Maurício Júnior
Gênero: Documentário
Duração: 18 min
Classificação: Livre
Sinopse: Dona Toinha relata algumas histórias de vida e vivências de Antônia Alves, uma senhora de 68 anos que, na adolescência, abandonou sua família e fugiu com o circo. A partir desse episódio, ela descreve situações de traição, abandono e pobreza. Em contraponto, conta suas conquistas e alegrias, em paralelo à cenas de seu cotidiano. São nessas histórias que encontramos uma mulher cheia de personalidade.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Carolina Maria de Jesus: Facetas de um Brasil Desigual
Data: 21/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Ana Maria Eugenio da Silva, Geyse Anne Souza da Silva e Jovem Esu
Gênero: Documentário
Duração: 9 min
Classificação: Livre
Sinopse: Quem nunca viu, venha ver Carolina Maria de Jesus, conhecer um pouco de seus escritos, através de quatros relatos contidos no livro Quarto de Despejo (1960), apresentado por Ana Eugenia e Geyse Anne. Quarto de Despejo é uma denúncia de como vivia e vive a negrada negada, esquecida e espremida nas favelas. Os relatos contidos no diário evidenciam o peso da cor para quem ousa escrever sobre a realidade vivida, sobretudo quando se trata de uma mulher, negra e favelada.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: O Conto da Mulher Água
Data: 21/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Sâmia Bittencourt
Gênero: Vídeo performance
Duração: 22 min
Classificação: Livre
Sinopse: Ela desapareceu, foi vista na beira do mangue dois anos depois, virou totem quando a maré baixou, se desfez e refez em muitas. Mulheres que ultrapassam, atravessam o apagamento para emergir, para ir das nascentes às quedas das cachoeiras, para percorrer os córregos em direção ao mar. Entre o risco e a margem, uma pergunta: O que faz uma mulher desaparecer, assim como desaparecem os rios?
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Doc.Teatro: Mulheres, Cena e Memória
Data: 23/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Edla Maia e Juliana Tavares (Coletiva Antonietas)
Gênero: Documentário
Duração: 63 min
Classificação: Livre

Sinopse: Documentário sobre narrativas de mulheres que fazem parte ativamente da história do Teatro na cidade de Fortaleza: Herê Aquino (Diretora Teatral), Kelly Enne Saldanha (Atriz e produtora cultural), Hiramisa Serra (Atriz) e Marta Aurélia (Atriz e cantora). Esta obra cinematográfica foi realizada pelas artistas e pesquisadoras, Edla Maia e Juliana Tavares, ambas da Coletiva Antonietas, mulheres cearenses e feministas, que, inquietadas com discussões sobre a invisibilidade de mulheres nos documentos, livros e pesquisas históricas teatrais, resolveram desenvolver este trabalho.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Cálice
Data: 28/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Bianca Rocha e Julian Santos
Gênero: Ficção
Duração: 16 min
Classificação: 12 anos
Sinopse: Brasil, 2030. Uma segunda ditadura devasta toda a arte do País. Todos são proibidos, sob pena de tortura e morte, de ter qualquer tipo de contato com linguagens artísticas. Entre as ruas cinzas da cidade, vive um jovem secretamente isolado para consumir arte. O que ele não esperava era ser descoberto e forçado a assumir-se artista.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Desova
Data: 28/02/24
Horário: 12h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Laís Dantas
Gênero: Documentário
Duração: 29 min
Classificação: 12 anos
Sinopse: Documentário que aborda o tema do desaparecimento forçado na Baixada Fluminense, retratando os atravessamentos da vida das mães que perderam seus filhos. O curta-metragem busca compreender as dinâmicas das técnicas do Estado de desaparecer corpos, bem como a tentativa de mães e familiares das vítimas em lidar com esse trauma. Desova é um filme sobre o que fica, o que o rio leva e o vazio criado pela perda.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**
Nome do filme: Vermelho Sobre o Azul
Data: 29/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Luís Costa
Gênero: Ficção
Duração: 14 min
Classificação: 14 anos
Sinopse: Após ir para uma praia deserta com a namorada, Roger passa por transtorno de alucinação, vivendo entre a realidade e um sonho numa prisão existencial.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: Controle
Data: 29/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: Getulio Salviano
Gênero: Experimental
Duração: 5 min
Classificação: Livre
Sinopse: O curta aborda nossa relação cotidiana com os dispositivos e arranjos que criamos para controlar e automatizar o máximo possível das nossas tarefas; a dependência, o fetiche, o entretenimento, a necessidade ou falsa necessidade... Estar no controle, estar sob o controle.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Fortaleza**Nome do filme: A Trilogia do Isolamento
Data: 29/02/24
Horário: 15h
Local: Sala de Vídeo

Direção: André Moura Lopes e Marco Rudolf
Gênero: Documentário
Duração: 28 min
Classificação: 10 anos
Sinopse: "A Trilogia do Isolamento" consiste nos curtas-metragens “Ensaio de uma Quarentena, "O Amor Feito Visível" e o "O Tempo Dilatou", dirigidos por André Moura Lopes e Marco Rudolf, nos períodos mais intensos da pandemia da Covid-19.
Acervo: Credenciamento 2023

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Peixinha
Data: 02/02/24
Horário: 8h
Local: Unidade Sesc Sobral Centro

Direção: Lucas Carvalho
Gênero: Ficção
Duração: 20 min
Classificação: 12 anos
Sinopse: O filme traz a história de Dandara, uma mulher negra, filha de Iemanjá, que, sem perceber, se envolve em um relacionamento abusivo. Certa noite, uma série de ações de seu namorado desbloqueiam memórias reprimidas de Dandara, que agora, conscientemente, se vê repetindo a história de sua mãe.
Acervo: Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Blue, Ciclos, Cidade Plural,Destinos Ambíguos, Guerra Dos Ventos, Momentos e Tribalismo
Data: 08/02/24
Horário: 19h
Local: Unidade Sesc Sobral

Direção: Wescley Braga
Gênero: Experimental
Duração: 10 min
Classificação: Livre
Sinopse: Coletânea de diversos trabalhos do artista
Acervo: Credenciamento Ceará

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Sangue’s
Data: 09/02/24
Horário: 8h
Local: Sesc Sobral

Direção: Rose Panet
Gênero: Ficção
Duração: 24 min
Classificação: Livre
Sinopse: O filme Sangue’s aborda um fragmento da vida de Agnés, uma jovem mulher, professora do ensino médio que adora a cor vermelha e está em busca da sua identidade e sua origem consanguínea. Agnés pretende fazer um teste de DNA e aguarda ansiosa pelo resultado.
Acervo: Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Peixinha
Data: 15/02/24
Horário: 19h
Local: Unidade Sesc Sobral Centro

Direção: Lucas Carvalho
Gênero: Ficção
Duração: 20 min
Classificação: 12 anos
Sinopse: O filme traz a história de Dandara, uma mulher negra, filha de Iemanjá, que, sem perceber, se envolve em um relacionamento abusivo. Certa noite, uma série de ações de seu namorado desbloqueiam memórias reprimidas de Dandara, que agora, conscientemente, se vê repetindo a história de sua mãe.
Acervo: Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Foi Um Tempo de Poesia
Data: 16/02/24
Horário: 8h
Local: Unidade Sesc Sobral

Direção: Petrus Cariry
Gênero: Documentário
Duração: 13 min
Classificação: Livre
Sinopse: A partir de um material inédito filmado em Super-8, o poeta Patativa do Assaré nos conta sobre sua vida e obra. O documentário é narrado pelo diretor Petrus Cariry, lançando um olhar afetivo sobre o seu padrinho Patativa do Assaré. Quando o fim se aproxima, o que fica são as memórias que você deixa no outro.
Acervo: Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Sangue’s
Data: 22/02/24
Horário: 19h
Local: Sesc Sobral

Direção: Rose Panet
Gênero: Ficção
Duração: 24 min
Classificação: Livre
Sinopse: O filme Sangue’s aborda um fragmento da vida de Agnés, uma jovem mulher, professora do ensino médio que adora a cor vermelha e está em busca da sua identidade e sua origem consanguínea. Agnés pretende fazer um teste de DNA e aguarda ansiosa pelo resultado.
Acervo: Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Sobral**Nome do filme: Infantaria
Data: 23/02/24
Horário: 8h
Local: Unidade Sesc Sobral

Direção: Laís Santos Araújo
Gênero: Ficção
Duração: 24 min
Classificação: 10 anos
Sinopse: Em um Brasil conservador e pantanoso, uma festa de aniversário acontece numa casa com pai ausente. Joana, a aniversariante de 10 anos, tem como maior desejo menstruar pela primeira vez. Seu irmão mais velho, Dudu, só quer que seu pai militar retorne para casa. Quando a adolescente Verbena chega à festa sem ser convidada, todos os desejos podem se realizar - mas de um jeito doloroso.
Acervo: Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Juazeiro**Nome do filme: Amei Te Ver
Data: 07/02/24
Horário: 16h
Local: Teatro Patativa do Assaré

Direção: Ricardo Garcia
Gênero: Drama, ficção
Duração: 15 min
Classificação: Livre
Sinopse: Um garotinho surdo se apaixona por uma garota cega. Ele precisa descobrir como se comunicar com ela, enquanto desvenda o mundo que a cerca.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Ceará

**Unidade: Sesc Juazeiro**Nome do filme: Encruzilhadas do Som
Data: 21/02/24
Horário: 16h
Local: Teatro Patativa do Assaré

Direção: Edigar Martins
Gênero: Documentário
Duração: 18 min
Classificação: Livre
Sinopse: A música desempenha um papel fundamental na Umbanda — instrumentos de percussão, canto e palmas criam sonoridades diversas que conduzem a maioria dos rituais da religião brasileira de raízes afro-ameríndias. Encruzilhadas do Som aborda o papel da música e a diversidade musical presente na Umbanda, reverenciando a dimensão encantada onde os sons se cruzam para fazer os espíritos dançarem. O documentário conta com depoimentos de quatro umbandistas de Fortaleza - CE, que relatam, a partir dos seus pontos de vista, a importância da música na religião.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Ceará

**Unidade: Sesc Juazeiro**Nome do filme: Ópera Sem Ingresso
Data: 28/02/2024
Horário: 16h
Local: Teatro Patativa do Assaré

Direção: Andreia Pires
Gênero: Musical, Performance
Duração: 24 min
Classificação: Livre
Sinopse: Uma casa aberta para entoar uma ópera cotidiana, onde a poesia se faz junto ao relógio, que não para de girar. A música de cearenses guia uma narrativa diversa, histórica e curiosa, recortando arquivos e colando memórias nas partituras escolhidas entre a história do Brasil e a música que ressoa no Ceará. Num condomínio que será em breve demolido, reunimos músicos e atores para guardar as memórias de um povo.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Ceará

**Unidade: Sesc Crato**Nome do filme: Todos os Inscritos de Ness
Data: 09/02/24
Horário: 9h
Local: Teatro Adalberto Vamozi - Sesc Crato

Direção: Bruna Steudel
Gênero: Drama, ficção
Duração: 18 min
Classificação: Livre
Sinopse: Ness (10) é feliz ao produzir para seu canal na internet de apenas 4 inscritos. Porém, tudo começa a mudar quando sua melhor amiga, em pouco tempo, passa a ter mais seguidores. Ness se vê insuficiente e parte numa busca por aceitação.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Infantil

**Unidade: Sesc Crato**Nome do filme: Amei Te Ver
Data: 23/02/24
Horário: 17h
Local: Sede do Coletivo Camaradas

Direção: Ricardo Garcia
Gênero: Drama, ficção
Duração: 15 min
Classificação: Livre
Sinopse: Um garotinho surdo se apaixona por uma garota cega. Ele precisa descobrir como se comunicar com ela, enquanto desvenda o mundo que a cerca.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Infantil

**Unidade: Sesc Iguatu**
Nome do filme: Cordelina
Data: 09/02
Local: Teatro Sesc Iguatu
Horário: 19h

Direção: Jaime Guimarães
Gênero: Ficção
Duração: 70 min
Classificação: Livre
Sinopse: Uma mulher peregrina por estradas do interior de Pernambuco e da Paraíba e leva um tesouro dentro de uma caixa. Por onde passa encontra pessoas que se encantam com a arte, a vida e a singeleza. Dentro de si, ela reflete sobre sua terra, as memórias de sua amiga árvore Angico e conta histórias dentro de histórias. Cordelina é um road movie que fala de encantamento e de sempre renascer.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Brasil

**Unidade: Sesc Iguatu**Nome do filme: Cálice
Data: 16/02/2024
Horário: 19h
Local: Teatro Sesc Iguatu

Direção: Bianca Rocha e Julian Santos
Gênero: Ficção
Duração: 16 min
Classificação: 12 anos
Sinopse: Brasil, 2030. Uma segunda ditadura devasta toda a arte do País. Todos são proibidos, sob pena de tortura e morte, de ter qualquer tipo de contato com linguagens artísticas. Entre as ruas cinzas da cidade, vive um jovem secretamente isolado para consumir arte. O que ele não esperava era ser descoberto e forçado a assumir-se artista.
Acervo: Credenciamento Sesc Ceará 2023

**Unidade: Sesc Iguatu**
Nome do filme: Retratos de nossa cor
Data: 16/02/2024
Horário: 19h20
Local: Teatro Sesc Iguatu

Direção: Carlos Alberto Barros
Gênero: Experimental
Duração: 14 min
Classificação: Livre
Sinopse: Quanto vale a obra de um artista? Inspirado na obra do pintor alagoano Mestre José Zumba, o filme usa uma narrativa poética guiada pelas personagens inspiradas nas obras de Zumba, interpretadas pelo performer José Marcos dos Santos, grande bailarino alagoano conhecido como Topete. O paralelo entre Zumba e Topete surge com a identificação do artista negro em sua busca por sustento em tempos/espaços diferentes.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Licenciamento extra Brasil

**Unidade: Sesc Iguatu**Nome do filme: Tudo é Rio
Data: 23/02/2024
Horário: 19h
Local: Teatro Sesc Iguatu

Direção: Helen Lopes
Gênero: Documentário
Duração: 74 min
Classificação: Livre
Sinopse: Longa-documentário levanta as questões que envolvem a construção da hidrelétrica do Estreito. Inaugurada em 2012, a Hidrelétrica do Estreito causou um grande impacto nas vidas dos pescadores e pescadoras da cidade de Tocantinópolis (TO). A partir das narrativas deles, é possível perceber os impactos ambientais, sociais e culturais nas vidas dos moradores. São 13 histórias marcadas por suas peculiaridades e singularidades, mas também entrelaça a vida em comum que se passa nas águas do Rio Tocantins.
Acervo: VI Mostra Sesc de Cinema - Panorama Brasil